


PLAGIATUL ȘI DREPTUL DE AUTOR



*Tatiana BULIMAGA,
Departamentul Cercetare și Inovare,
Universitatea de Stat din Moldova*




Plagiatul - "Operă literară, artistică sau științifică a altcuiva, însușită (integral sau parțial) și prezentată drept creație personală".
(DEX-Dictionarul explicativ al limbii romane, Editura: Univers Enciclopedic, 2007)

Etimologie:

Din latină *Plagiarius* – cei care răpeau oameni, pe care apoi îi vindeau în sclavie.

Actualmente – **PLAGIAT** – se referă numai la "răpirea" produsului intelectual al altei persoane, însușirea bunurilor materiale – **PIRATERIE**.

PLAGIAT



Plagiatul academic - formă de fraudă academică care face parte din contextul eticii academice, reprezentând o problemă de educație etică.

Frauda academică:

- falsificarea unor date sau informații provenite din procesul de cercetare;
- sabotarea lucrărilor altora prin împiedicarea acestora să-și finalizeze lucrarea;
- înșelarea sau coruperea în vederea obținerii unor avantaje academice;
- favoritismul aplicat unei persoane în dauna alteia.



Cadrul legislativ național

4



Constituția Republicii Moldova - Art. 33 Libertatea creației:

- 1) Libertatea creației artistice și științifice este garantată. Creația nu este supusă cenzurii;
- 2) Dreptul cetățenilor la proprietatea intelectuală, interesele lor materiale și morale ce apar în legătură cu diverse genuri de creație intelectuală sunt apărate de lege;
- 3) Statul contribuie la păstrarea, la dezvoltarea și la propagarea realizărilor culturii naționale și mondiale.

Legea privind dreptul de autor și drepturile conexe -

- Art. 20 Reproducerea operelor în scopuri personale și
Art. 37 Violarea drepturilor de autor și a drepturilor conexe

Codul penal al Republicii Moldova - Art.185/1 punctul 1
Însușirea dreptului la paternitate (*plagiatul*) sau altă violare a dreptului de autor și a drepturilor conexe.

Codul cu privire la știință și inovare al Republicii Moldova
Art. 104. Atribuțiile Comisiei de atestare.

Plagiatul



Involuntar

utilizarea unor idei sau cuvinte, fără a preciza sursa, citarea greșită a sursei, fără intenție



Voluntar

însușirea conștientă a ideilor și/sau rezultatelor cercetării sau muncii altei persoane de către plagiator

Plagiatul academic

I

- A început prin anii 60, dar o creștere bruscă a urmat în momentul apariției INTERNET-ului înainte de anii 1990.

II

- Odată cu dezvoltarea resurselor Web a avut loc o creștere majoră timp de aproape 10 ani.

III

- Odată cu dezvoltarea rapidă a TI și în special a softurilor specializate are loc descreșterea numărului de cazuri de plagiat.



Nu se consideră plagiat

folosirea unor sintagme sau definiții scurte considerate ca aparțin noțiunilor de bază din specialitatea respectivă sau folosirea unor noțiuni de cultură generală.

Prevenirea Plagiatului

8



Conștientizarea gravității plagiatului și implicațiile de natură legală a acestei practici

Familiarizarea cu strategiile de evitare a plagiatului

Respectarea strictă a regulilor de citare

Renunțarea la sursă în cazul dubiilor privind originea acesteia, chiar și în cazul utilității ei

Citarea care cuprinde mai multe rânduri succesive, se trec în text cu alte caractere și cu spațiere diferită, iar dacă depășesc o pagină se utilizează anexele.

Servicii web de detectare a plagiatului

Gratuite	Comerciale
Chimpsky CitePlag CopyTracker Plagium SeeSources The Plagiarism Checker	Attributor Copyscape Iparadigms: Ithenticate, Turnitin Plagiarismdetect PlagScan Urkund Veriguide



Surse

- *DEX-Dictionarul explicativ al limbii romane, Editura: Univers Enciclopedic, 2007.*
- http://www.detectareplagiat.ro/plagiatul_academic.php
- www.agepi.gov.md
- SZÁSZ Alpár Zoltán. Plagiatul: forme si tehnici de evitare.



Mulumesc pentru atentie!